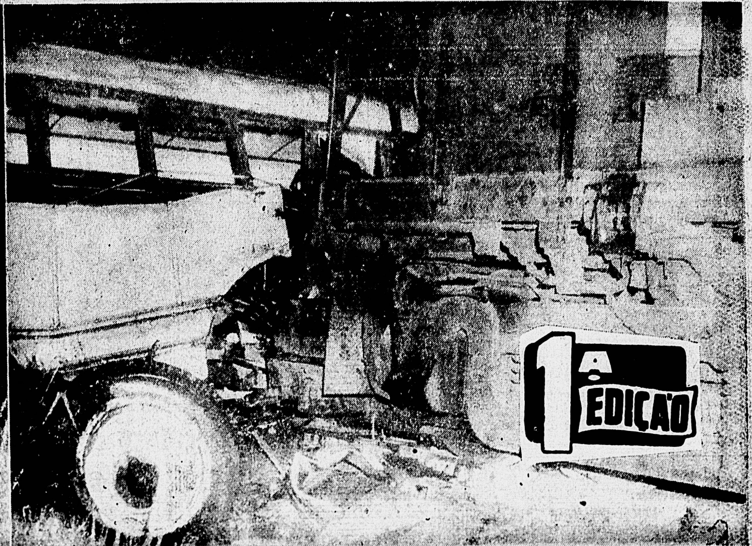
ESPETACULAR DESASTRE NA AVENIDA BRASIL





VISÃO PERFEITA DO SINISTRO — *Nos flagrantes acima, tomados pelo DIARIO DA NOITE, minutos após o desastre vêem-se: o onibus na posição exata em que foi colhido em cheio pelo trem, e o enorme rombo que as ferragens da maquina abriram no coletivo, em cujo interior penetrou o engate, destroçando os bancos e ferindo numerosos passageiros, prontamente removidos para os hospitais. E' este o terceiro grande desastre no mesmo local.*

COLHIDO PELO TREM

UM ONIBUS REPLETO DE PASSAGEIROS





-PÁRA! PÁRA! O SINAL ESTA' FECHADO E VEM UM TREM!

Como um louco, o motorista avançou sem se importar com os gritos de desespero

O ENGATE DA LOCOMOTIVA PENETROU NO ONIBUS, QUE FOI ARRASTADO MAIS DE 10 METROS — NUMEROSOS FERIDOS

ESPETACULAR desastre ocorreu ontem, cerca das 22.30 horas, na passagem de nivel da Avenida Brasil, onde o trem cargueiro S. P. C-6, que era conduzido pelo maquinista Nestor Gomes do Amaral, e se dirigia para a estação de Arará, da E. F. C. B., colheu o onibus da linha "Mauá-Gramacho", licenças D. F. 8-02-23 e R. J. 1-83-44, que trafegava repleto de passageiros, com destino à Praça Mauá. Colhido no meio da avenida, o pesado coletivo foi arrastado por mais de dez metros, registrando-se, nessa ocasião, as mais emocionantes cenas de desespero entre aqueles que se encontravam no onibus sinistrado.

AVANÇOU O SINAL!

A reportagem do DIARIO DA NOITE, no local, ouviu diversas pessoas, inclusive motoristas que se encontravam retidos do outro lado da linha, unanimes em afirmar que o sinal estava fechado para o tráfego da avenida. O disco vermelho era

(Cont. na 6ª pag. — Letra A)

BONDE Mauá-Botafogo

A partir de hoje

Uma inovação no trafego dos bondes começa hoje a vigorar, com a ligação direta entre Botafogo e a Praça Mauá. Assim é que, a partir de hoje, o bonde da linha 9 — "General Polidoro" — obedecerá ao seguinte itinerario:

IDA — Praça Mauá, S. Bento, Conselheiro Saraiva, Primeiro de Março, Misericordia, Santa Luzia, Lins e Vasconcelos, Mestre Valentim, Senador Vergueiro, Praia de Botafogo, rua da Passagem, General Polidoro, Real Grandeza e Mena Barreto.

PONTO DE SECÇAO — Praça Paris — Cr$ 0,40.

VOLTA — Os mesmos logradouros, até à rua da Misericordia, daí passando para à rua Clapp, Praça 15 de Novembro e Visconde de Itaboraí.

PONTO DE SECÇAO — Cinema Odeon, na Cinelandia — Cr$ 0,40.

MORREU DE EMOÇAO DIANTE DO INCENDIO

DOIS ESTABELECIMENTOS DESTRUIDOS PELO FOGO NO GRAJAU'

As chamas irromperam numa oficina de borracheiro — Preso um rapaz que nada tinha a vêr com o caso

Violento incendio destruiu, na noite de ontem, o predio n. 58 da rua José Vicente, esquina da rua Visconde de São Vicente, no Grajaú.

Funcionava na parte da frente o Armazem Indiano e, na dos fundos, com entrada pela rua Visconde de São Vicente, uma oficina de borracheiro.

OS SOCIOS E O SEGURO

Ambos os negocios pertenciam à firma Pires Batista & Cia. Ltda., composta dos socios Abilio Pires Batista, residente à rua Bambuí n. 20, Ricardo Pires Batista, residente à rua Guilherme Frota s/n., em Bonsucesso, e Domingos Pires Vendeiros, residente à rua Visconde de São Vicente n. 146, estando os negocios segurados em 200.000 cruzeiros.

INICIO DO FOGO

O fogo, segundo ficou apurado, teve inicio na oficina de borracheiro, onde a grande quantidade de material inflamavel facilitou o desenvolvimento das chamas, as quais se comunicaram com o armazem, destruindo os dois estabelecimentos rapidamente.

(Cont. na 6ª pag. — Letra B)

SALVADOR, CAPITAL DA POLITICA BRASILEIRA

Concentração dos bigs

CIDADE DO SALVADOR, 6 (Meridional) — As comemorações do centenario de Ruy Barbosa, realizadas ontem com a maior ressonancia e brilhantismo invulgar, absorveram

(Cont. na 6ª pag. — Letra C)



MORTA DE EMOÇAO
Assim tombou, morta de emoção, diante dos estabelecimentos incendiados a viuva Jovina Freitas

Náuseas? ENO "Sal de Fructa"